Nihil sine Deo

Februarie 2026



NIMIC FĂRĂ DUMNEZEU

Liceul Teologic Baptist Reșița

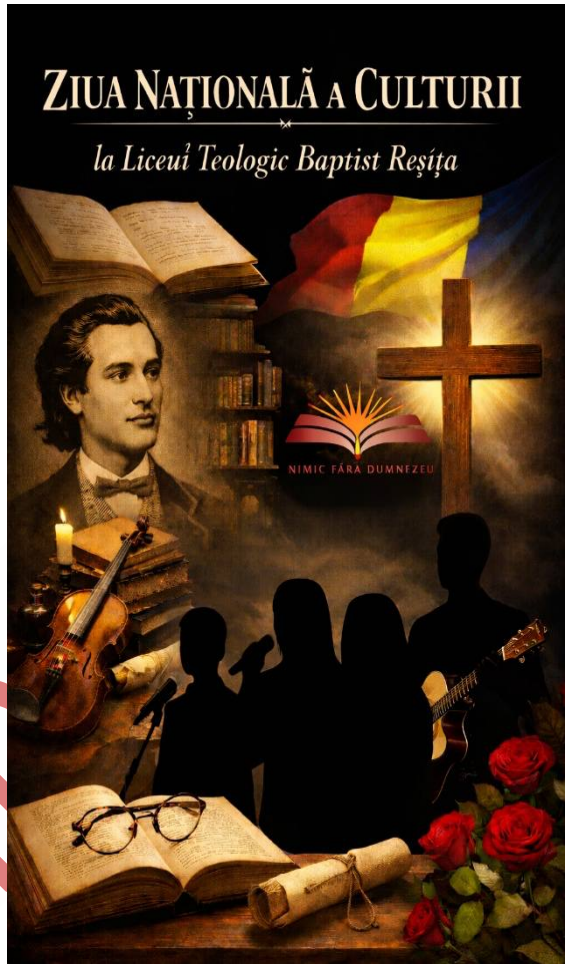
Ziua Națională a Culturii – între moștenire și formarea caracterului

Ziua Națională a Culturii, celebrată în fiecare an la data de 15 ianuarie, reprezintă un moment de reflecție profundă asupra valorilor care definesc identitatea poporului român. Alegerea acestei date, care coincide cu ziua de naștere a poetului național Mihai Eminescu, subliniază importanța culturii ca expresie a gândirii, sensibilității și creativității umane. Prin această sărbătoare, cultura este recunoscută drept un element esențial al continuității naționale și al dialogului dintre trecut, prezent și viitor.

Cultura unui popor nu se reduce la opere literare sau artistice, ci cuprinde totalitatea valorilor morale, spirituale și tradiționale care modelează viața comunității. Ea reflectă modul în care oamenii se raportează la adevăr, la frumos și la credință. În acest sens, cultura devine un mijloc prin care identitatea națională este păstrată și transmisă generațiilor următoare. Ziua Națională a Culturii ne invită să redescoperim aceste valori și să conștientizăm rolul nostru în protejarea și promovarea lor.

Mihai Eminescu ocupă un loc central în patrimoniul cultural românesc, fiind un simbol al profunzimii spirituale și al forței creatoare a limbii române. Opera sa reflectă căutarea sensului existenței, legătura omului cu natura și istoria, dar și aspirația către adevăr și ideal. Prin poeziile și scrierile sale, Eminescu a contribuit la formarea conștiinței culturale românești, iar mesajul său rămâne actual și relevant și în societatea contemporană.

Pentru comunitatea educațională a **Liceului Teologic Baptist Reșița**, Ziua Națională a Culturii are o semnificație aparte. Educația culturală este strâns legată de educația spirituală, ambele având rolul de a forma caractere puternice, responsabile și ancorate în valori autentice. Prin lectură, studiu, reflecție și implicare în activități culturale, elevii sunt încurajați să își dezvolte gândirea critică, sensibilitatea artistică și respectul față de patrimoniul național.



Manifestările culturale organizate cu acest prilej – recitaluri de poezie, conferințe, expoziții sau momente artistice – contribuie la consolidarea unei relații vii cu valorile culturale. Ele oferă tinerilor ocazia de a înțelege că adevărata cultură nu este doar informație, ci și formare a sufletului.

Ziua Națională a Culturii nu este doar o celebrare simbolică, ci și un angajament. Este responsabilitatea fiecăruia dintre noi să cunoaștem, să respectăm și să transmitem mai departe moștenirea culturală și spirituală a României, contribuind astfel la construirea unei societăți întemeiate pe credință, adevăr și respect.

Nihil sine

- ***Liceul Teologic Baptist, locația Moldova Nouă***

Cum au ales elevii LTB Moldova Nouă să celebreze Ziua Culturii Naționale? Răspunsul a venit pe 15 ianuarie, printr-o serie de activități culturale dedicate vieții și operei lui Mihai Eminescu, desfășurate atât la Centrul Multicultural din Moldova Nouă, cât și la școală.

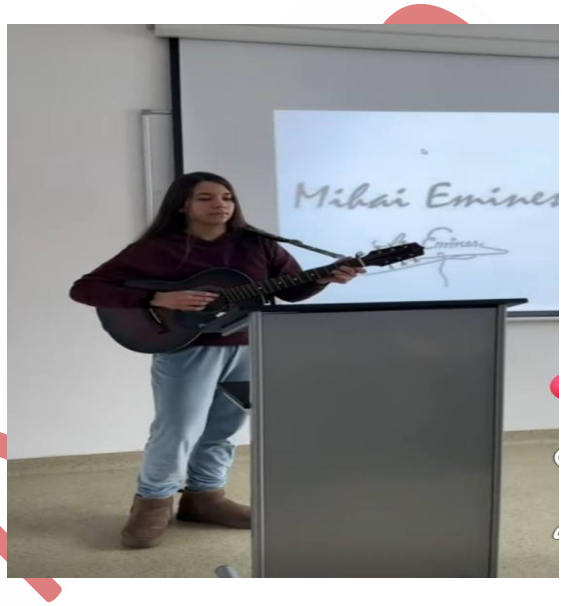


La Centrul Multicultural, elevii au descoperit universul eminescian într-un mod interactiv. Activitatea a început cu vizionarea unui scurt film documentar despre viața și opera lui Mihai Eminescu, oferindu-le elevilor o perspectivă clară asupra parcursului său artistic și asupra contextului în care au luat naștere cele mai cunoscute poezii.



Ulterior, participanții s-au implicat activ într-un joc de cultură generală, conceput pentru a le testa cunoștințele despre Mihai Eminescu, dar și curiozitatea și spiritul de observație.

Întâlnirea de la Centrul Multicultural s-a încheiat cu un moment artistic susținut de eleva noastră, Natașa, din clasa a VI-a, care a interpretat la chitară câteva strofe din poezia *Luceafărul*, făcând poezia lui Eminescu mult mai accesibilă colegilor săi.



În același timp, la școală, elevii și-au exprimat creativitatea și pasiunea pentru cultură printr-o serie de activități inspirate de opera lui Eminescu. Aceștia au recreat versurile poetului în desene pline de culoare, au recitat poezii, au realizat semne de carte tematice și s-au implicat activ în discuții și prezentări.



Astfel, Ziua Culturii Naționale a fost pentru elevii LTB Moldova Nouă o oportunitate de a pătrunde în universul lui Mihai Eminescu prin activități creative și interactive. Implicarea lor a arătat că literatura și arta devin vii atunci când sunt simțite și împărtășite prin curiozitate și pasiune.

- ***Liceul Teologic Baptist Reșița***

Ziua Culturii Naționale este un prilej de reflecție, redescoperire și apropiere de valorile care ne definesc ca popor. În acest spirit, școala noastră marchează această zi printr-un eveniment cultural menit să aducă literatura și identitatea românească mai aproape de elevi, într-un mod viu, interactiv și actual. Dedicată memoriei lui Mihai Eminescu, simbol al culturii naționale, activitatea propune o incursiune în universul cultural românesc, dincolo de manuale și lecții formale.

Cu ocazia acestei zile, preșcolarii au făcut cunoștință cu valorile culturale românești. Au ascultat povestea „Aventurile Micului Mihai”, au privit imagini cu personalități marcante ale culturii române și au realizat lucrări plastice inspirate din tradițiile și simbolurile naționale. Activitatea a stimulat interesul copiilor pentru identitatea și cultura românească.





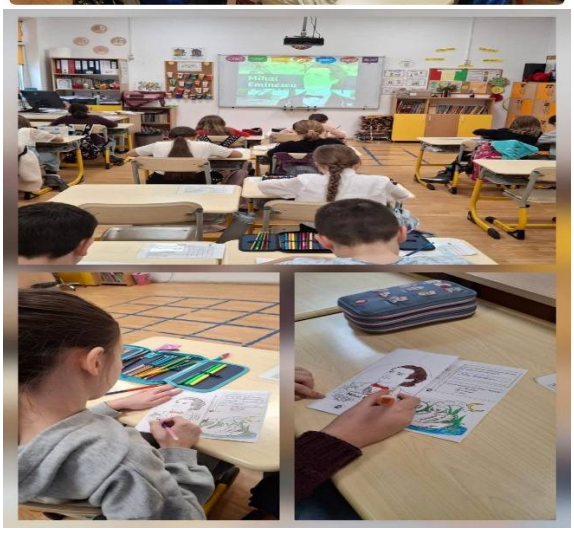
Ziua Culturii este o sărbătoare frumoasă în care elevii din ciclul primar descoperă tradițiile, limba și valorile poporului nostru. Prin poezii, cântece, povești și desene, copiii învață să iubească lectura și arta. Această zi le dezvoltă creativitatea și respectul față de cultura românească, ajutându-i să înțeleagă cât de important este să ne păstrăm identitatea.











Elevii claselor de gimnaziu au marcat această zi printr-un concurs dedicat lui Mihai Eminescu, care a urmărit familiarizarea lor cu viața și opera poetului, prin probe atractive și adaptate vârstei. Aceștia au demonstrat entuziasm, curiozitate și dorință de afirmare, confirmând faptul că apropierea de cultură poate începe de la vârste fragede, atunci când este realizată într-un mod creativ.



Prin diversitatea activităților propuse, Ziua Culturii Naționale a devenit o experiență educativă memorabilă, care a evidențiat rolul școlii ca spațiu al formării culturale și al cultivării respectului față de patrimoniul spiritual românesc. Evenimentul a reafirmat ideea că valorile culturale sunt vii și continuă să modeleze gândirea și sensibilitatea tinerilor de astăzi.



Pentru liceeni evenimentul își propune să transforme spațiul școlii într-un traseu simbolic al culturii, în care fiecare loc devine purtător de sens, memorie și cunoaștere. Accentul cade pe implicare, dialog și creativitate, valori esențiale în formarea tinerilor de astăzi.



„*Unde te duce cultura?*” este un concurs educativ dedicat elevilor de liceu, care îmbină spiritul de echipă, creativitatea și pasiunea pentru literatură și cultură românească. Conceput sub forma unui joc de orientare culturală, concursul provoacă participanții să descopere spații-cheie din școală prin ghicitori ingenioase și probe variate, inspirate din opera și personalitatea lui Mihai Eminescu.



Organizați în echipe, participanții parcurg mai multe stații tematice, rezolvând sarcini ce pun în valoare cunoștințele literare, logica, atenția și creativitatea. Fiecare probă aduce puncte, iar rapiditatea și corectitudinea sunt răsplătite, în timp ce abaterile de la reguli sunt penalizate.



Finalul concursului este unul artistic, în care elevii creează un text original inspirat de universul eminescian, demonstrând că literatura nu este doar studiu, ci și trăire.



Prin acest concurs, Ziua Culturii Naționale devine o experiență vie, dinamică și memorabilă, iar elevii sunt invitați să descopere că drumul culturii începe cu o întrebare și continuă cu imaginația.

- ***Liceul Teologic Baptist, locația Bocșa Salcâmilor***

În această zi, ne amintim de Mihai Eminescu, cel mai mare poet român, care a iubit cuvintele și a scris despre natură, iubire și țara noastră dragă. Eminescu este „Luceafărul poeziei”, un simbol al culturii noastre.

Copiii pot descoperi lumea poeziilor prin desen, jocuri și cântece inspirate din natura pe care poetul a iubit-o atât de mult. *Activitate sugerată:* colorați „Cuibul păsărelelor somnoroase” cu creioane colorate!





- ***Liceul Teologic Baptist, locația GPP Reșița (Casa Timotei)***

"Ziua Culturii Naționale " este un prilej de a ne aminti cine suntem, de unde venim și ce valori ne definesc ca și popor.

Cultura națională înseamnă limbă, tradiții, obiceiuri, literatură, artă si istorie , toate fiind transmise din generație în generație.

Pentru educația preșcolară, din cadrul grădiniței noastre, această zi a avut o importanță deosebită.





Copiii mici învață cel mai bine prin povești, cântece, jocuri si imagini, iar cultura națională le oferă un cadru bogat si atractiv pentru dezvoltarea lor.

Am încercat să stârnim interesul copilașilor prin poezii, basme populare și costume tradiționale care ne duc cu gândul la această sărbătoare .

Introducerea valorilor culturale încă din grădiniță contribuie la formarea identității copilului și la cultivarea respectului față de tradiții si față de ceilalți.



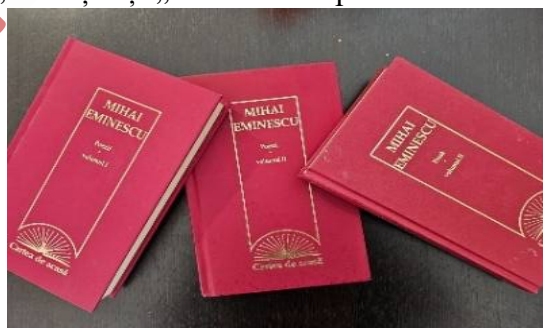
Mari personalități precum Mihai Eminescu, George Enescu și Traian Vuia, au avut un impact deosebit de important în modul de dezvoltare al culturii țării noastre

Astfel, "Ziua Culturii Naționale" devine nu doar o sărbătoare, ci si un pas important în educația copilașilor pentru viitor.

Dumnezeu să binecuvânteze România și poporul roman!

- ***Liceul Teologic Baptist, locația Oțelu Roșu***

Ziua Culturii Naționale a fost celebrată printr-o activitate care a îmbinat lectura poeziilor eminesciene cu un proiect creativ de realizare a semnelor de carte personalizate. Activitatea a început cu o scurtă prezentare a importanței lui Mihai Eminescu în literatura română și a rolului său esențial în cultura națională. Elevii au aflat despre viața și opera marelui poet, iar discuția a fost un prilej de învățare despre patrimoniul nostru cultural. După această introducere, am citit împreună câteva dintre cele mai cunoscute poezii ale lui Eminescu, cum ar fi „Scrisoarea a III-a”, „Revedere”, „Dorința” și „Somnoroase păsărele”.



Copiii au fost încântați să descopere frumusețea versurilor eminesciene și să le recite cu intonație. După citirea poeziilor, elevii au trecut la partea creativă a activității: realizarea semnelor de carte personalizate, inspirate din poeziile lui Eminescu. Fiecare copil a avut libertatea de a-și alege un fragment dintr-o poezie și de a-l ilustra pe semnul de carte. Unii au desenat imagini din natură, cum ar fi stelele sau valurile mării, alții au ales să scrie versuri pe semnul de

Soli Sine Deo

carte, decorându-l cu flori sau alte simboluri sugerate de versurile lui Eminescu.



Ziua Culturii Naționale și Ziua lui Mihai Eminescu au o semnificație deosebită pentru educația copiilor, deoarece îi ajută să aprecieze literatura română și să înțeleagă importanța păstrării valorilor culturale naționale. Activitățile au fost concepute pentru a le cultiva dragostea pentru poezie, dar și pentru a le oferi oportunitatea de a se exprima creativ. De asemenea, această zi le amintește elevilor de moștenirea literară pe care o avem ca națiune și de importanța de a o celebra și învăța. Deși mulți dintre ei cunoșteau numele lui Mihai Eminescu și câteva dintre poezii, citirea acestora într-un context educativ și reflectarea asupra semnificației lor le-a deschis noi perspective asupra poetului, iar fiecare semn de carte creat a devenit o „mică operă de artă" personală, prin care au avut ocazia să combine literatura cu arta vizuală. Orice demers prin care stimulăm dragostea pentru literatură, cultura națională și exprimarea artistică este de real folos, într-o lume în care ne pierdem tot mai mult identitatea...

- ***Liceul Teologic Baptist, locația Caransebeș***

Luna ianuarie a transformat sălile de clasă ale Liceului Teologic Baptist Reșița (Locația Caransebeș) într-un veritabil hub cultural și istoric.

Elevii, coordonați de cadrele didactice, au marcat cele mai importante repere ale lunii printr-o serie de activități menite să le cultive respectul pentru trecut și dragostea pentru frumos.

Ziua Culturii Naționale: Un omagiu lui Eminescu

Seria evenimentelor a debutat pe 15 ianuarie, când „Luceafărul" poeziei românești a fost celebrat prin recitaluri și momente artistice.

Recitaluri de poezie: Elevii au dat viață versurilor eminesciene, explorând teme precum natura, iubirea și dorul de țară.

Expoziții tematice: Holurile școlii au fost împodobite cu desene și colaje inspirate din universul liric al poetului național.

Dezbatere: S-a discutat despre relevanța culturii în era digitală și despre modul în care valorile clasice ne definesc identitatea actuală.







Clasa Pregătitoare E- prof. Simona Nuică





Clasa a II-a E - prof. Monica Muntean-Urban

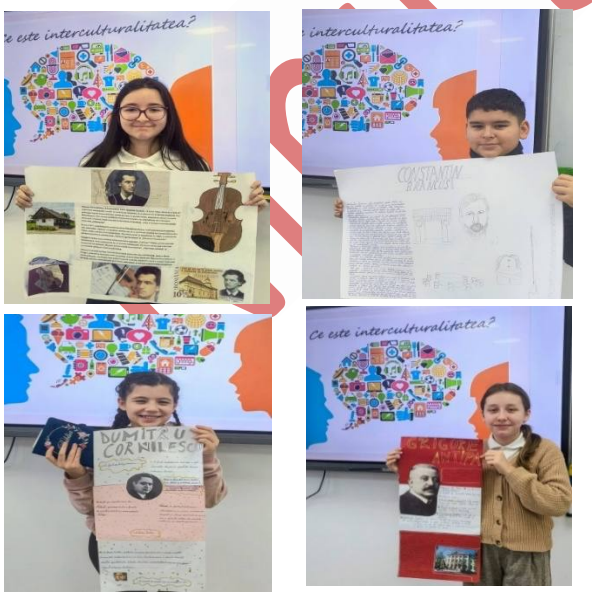
Nihil sine Deo



Clasa a IV-a E - prof. Anamaria Ruvineanțu



Clasa a VI-a C - prof. Nicolae Hamat,
prof Luță Căcârțău



Clasa a VI-a C - prof. Nicolae Hamat,
prof. Andreea Onea

23 ianuarie - Ziua internațională a scrisului de mână

Scrisul de mână reprezintă una dintre cele mai vechi și mai importante forme de exprimare ale omului. Deși trăim într-o epocă dominată de tehnologie, în care tastatura și ecranele digitale par să fi înlocuit pixul și hârtia, scrisul de mână continuă să joace un rol esențial în dezvoltarea intelectuală, emoțională și cognitivă a individului.

În primul rând, scrisul de mână contribuie semnificativ la dezvoltarea creierului, mai ales în copilărie. Atunci când scriem de mână, sunt activate simultan mai multe zone ale creierului, responsabile de coordonarea mișcărilor, memorie și gândire. Studiile arată că elevii care iau notițe de mână rețin informațiile mai bine decât cei care folosesc tastatura, deoarece procesul este mai lent și implică o selecție conștientă a ideilor importante.

În al doilea rând, scrisul de mână stimulează creativitatea și gândirea critică. Prin scriere, oamenii își pot organiza mai clar ideile, își pot exprima emoțiile și pot reflecta asupra propriilor gânduri. Jurnalele personale, scrisorile sau compunerile scrise de mână au o valoare emoțională aparte, deoarece transmit personalitatea și starea sufletească a autorului într-un mod unic.

De asemenea, scrisul de mână are un rol important în dezvoltarea abilităților motrice fine. Controlul instrumentului de scris, formarea literelor și respectarea spațiului pe pagină ajută la îmbunătățirea coordonării mână–ochi. Aceste abilități sunt esențiale nu doar în activitățile școlare, ci și în viața de zi cu zi.

Nu în ultimul rând, scrisul de mână contribuie la păstrarea identității culturale. Manuscrisele, documentele istorice și operele literare scrise de mână sunt dovezi ale evoluției limbii și societății. Chiar dacă tehnologia este utilă și necesară, scrisul de mână nu ar trebui neglijat sau abandonat.

În concluzie, scrisul de mână rămâne o abilitate fundamentală, cu beneficii multiple asupra memoriei, creativității și dezvoltării

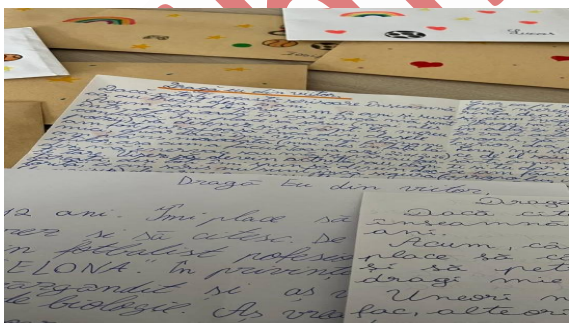
personale. Menținerea acestei practici este esențială pentru echilibrul dintre progresul tehnologic și formarea armonioasă a individului.

- ***Liceul Teologic Baptist, locația Moldova Nouă***

„Scrisul de mână exprimă sufletul nostru, stilul sau personalitatea.” Cuvintele lui Umberto Eco au inspirat elevii clasei a VI-a C să vadă scrisul de mână altfel.

Pe 23 ianuarie, o zi obișnuită de scris la școală s-a transformat într-un moment special, în care fiecare elev a redactat o scrisoare intitulată *Dragă eu din viitor...*, scrisori a pline de dorințe, speranțe și gânduri frumoase.

Fiecare scrisoare s-a transformat într-o mică capsulă a timpului: unele rânduri erau încărcate de vise mari și planuri curajoase, altele ascundeau întrebări sau dorințe sincere, însă toate păstrau emoțiile și gândurile elevilor, care, în timp, se vor transforma în amintiri prețioase.



Această activitate le-a arătat elevilor că scrisul de mână nu este doar un mod de a comunica, ci și o adevărată punte către sine și către propriul viitor. Prin rândurile lor sincere, au demonstrat că visele și amintirile merită păstrate și că fiecare gând așternut pe hârtie poate deveni o mică bijuterie a prezentului, capabilă să le readucă aminte



cine erau, ce simțeau și ce își doreau în acel moment al vieții lor.

Activitatea a fost mai mult decât o simplă lecție: a fost o la descoperirea propriei voci și la înțelegerea faptului că fiecare literă, fiecare cuvânt scris de mână are puterea de a păstra emoții și de a lega trecutul, prezentul și viitorul.

- ***Liceul Teologic Baptist, locația Oțelu Roșu***

În data de 23 ianuarie, împreună cu elevii clasei a V-a, am sărbătorit Ziua Internațională a Scrisului de Mână. Elevii au fost încurajați să reflecteze asupra importanței scrisului de mână și să exprime acest lucru prin citate celebre, proverbe sau meditații proprii. Fiecare copil a fost invitat să scrie despre avantajele scrisului de mână. Scopul principal al acestei zile a fost de a sublinia importanța scrisului de mână într-o eră digitală, unde tastatura și dispozitivele electronice sunt utilizate frecvent. Această activitate a avut ca scop nu doar îmbunătățirea abilităților de scriere, cât și promovarea propriilor reflecții și stimularea creativității, pentru a crea citate originale, nu doar a reproduce.

Activitatea a început cu o scurtă discuție despre avantajele scrisului de mână, în care le-am explicat cum acest tip de scris ajută la concentrarea și memorarea informațiilor, dezvoltarea unei conexiuni mai profunde cu textul sau crearea unui stil unic – Fiecare persoană are un mod unic de a scrie, iar asta face ca fiecare scriere de mână să fie specială.

Soli Sine Deo

După discuție, copiii au început să își scrie propriile citate. A fost un moment plin de creativitate, în care fiecare elev a încercat să surprindă, în câteva cuvinte, ce înseamnă pentru ei scrisul de mână. Unii au scris despre importanța concentrării atunci când scriem manual, alții au menționat cum scrisul le permite să își exprime gândurile mai clar și mai eficient. Redau câteva dintre reflecțiile copiilor:

*„Scrisul de mână este ca o dovadă a gândurilor noastre, care rămâne mereu.”

*„Când scriu de mână, simt că gândesc cu adevărat.”

*„Scrisul de mână mă ajută să mă concentrez mai bine și să învăț mai repede.”

*„Fiecare literă scrisă este pentru a înțelege mai bine ceea ce citesc.”




Elevii au fost entuziasmați de activitate și nădăjduiesc că au înțeles rolul scrisului de mână în viața lor cotidiană. Cred că această activitate poate fi un punct de pornire în creșterea aprecierii pentru scris, în contextul în care tot mai multe activități se mută în mediul digital și au avut astfel posibilitatea de a reflecta asupra importanței scrisului de mână.

- ***Liceul Teologic Baptist, locația Caransebeș***

Într-o lume dominată de tastaturi și ecrane, elevii au redescoperit pe 23 ianuarie plăcerea de a așterne gânduri pe hârtie.

- Ateliere de caligrafie: Elevii claselor primare și gimnaziale s-au întrecut în „scrisul frumos”, folosind stiloul pentru a transcrie citate celebre.

- Mesaje de suflet: Elevii au creat scrisori adresate părinților, subliniind faptul că un text scris de mână poartă o amprentă personală pe care tehnologia nu o poate înlocui.






Clasa a III-a E - prof. Aida Găină






Clasa a V-a C -prof. Beniamin Dragu, prof. Andreea Onea

Nihil sine

Ziua Unirii Principatelor

Ziua de 24 ianuarie are o importanță deosebită în istoria României, deoarece marchează Unirea Principatelor Române, cunoscută și sub numele de Mica Unire. La această dată, în anul 1859, Moldova și Țara Românească s-au unit sub conducerea aceluiași domnitor, Alexandru Ioan Cuza.

Unirea a fost posibilă datorită dorinței românilor de a trăi într-un stat unit, mai puternic și mai bine organizat. În contextul politic european al vremii, românii au reușit să-l aleagă pe Alexandru Ioan Cuza ca domnitor în ambele principate: la 5 ianuarie 1859 în Moldova și la 24 ianuarie 1859 în Țara Românească. Astfel, cele două țări au devenit una singură.

Mica Unire a reprezentat un pas esențial spre formarea statului român modern. După unire, Alexandru Ioan Cuza a inițiat reforme importante, precum reforma învățământului, reforma agrară și organizarea administrației statului, care au contribuit la dezvoltarea societății românești.

Ziua de 24 ianuarie este un simbol al unității, solidarității și identității naționale. Ea ne amintește că, prin voință comună și colaborare, românii au reușit să își împlinească un ideal istoric.

Astăzi, această zi este sărbătorită cu respect și mândrie, prin manifestări culturale și educative, fiind un moment important pentru a ne cinsti trecutul și valorile naționale.

- ***Liceul Teologic Baptist, locația Moldova Nouă***

Ziua de 24 ianuarie ne aduce aminte de curajul, hotărârea și dorința de unitate a românilor din anul 1859, un moment definitoriu pentru istoria noastră. La LTB, Moldova-Nouă, am sărbătorit Mica Unire printr-o lecție, menită să aducă istoria mai aproape de elevi noștri. Aceștia au avut ocazia să afle detalii despre viața și realizările lui Alexandru Ioan Cuza, precum și despre semnificația profundă a simbolurilor naționale, care continuă să ne reprezinte și astăzi.



Punctul culminant al lecției a fost concursul *Cine știe, câștigă!*, care le-a trezit curiozitatea elevilor. Aceștia au pus întrebări, și-au împărtășit cunoștințele și s-au bucurat să descopere lucruri noi, arătând că istoria poate fi plină de învățături.

Ziua Micii Uniri ne-a amintit și cât de importante sunt valorile precum *unitatea* și *solidaritatea*. Acestea nu sunt doar teme de istorie, ci principii pe care ar trebui să le



aplicăm în viața noastră de zi cu zi. Așa cum românii s-au unit pentru a-și construi o țară mai puternică, și noi putem contribui la o lume mai bună prin gesturi simple de bunătate, respect și sprijin față de cei din jur.

Mica Unire a devenit astfel pentru elevii noștri o lecție despre patriotism, responsabilitate și grijă față de aproapele nostru.

- ***Liceul Teologic Baptist Reșița***

Pentru a marca Unirea Principatelor Române, copiii au participat la activități adaptate vârstei lor, prin care au aflat, pe înțelesul lor, ce înseamnă unitatea și apartenența. Au ascultat povestiri și au

Nihil sine Deo

participat la jocuri de grup care au subliniat importanța colaborării și prieteniei.





- ***Liceul Teologic Baptist, locația Bocșa Salcâmilor***

Pe 24 ianuarie 1859, Alexandru Ioan Cuza a unit două principate – Moldova și Țara Românească – într-o singură țară: România.
Această zi este cunoscută sub numele de Mica Unire și este un moment de mare bucurie pentru toți românii. Copiii învață astfel ce înseamnă *unitatea*, *prietenia* și *lucrul în echipă*.

Activitate sugerată: „Hora Unirii”! Copiii se prind de mâini și merg în cerc, ca semn al prieteniei și unirii.



- ***Liceul Teologic Baptist, locația Oțelu Roșu***

Istoria este una dintre disciplinele preferate la noi în clasă. Ne place să aflăm despre evenimente din trecut și să învățăm din ele. După ce am vorbit despre Mircea cel Bătrân în 15 ianuarie, când am studiat împreună *Scrisoarea III* de Mihai Eminescu, am continuat discuțiile despre Principatele Române, despre situația românilor și felul lor de viață.

Unirea Principatelor Române aduce cu ea o serie de reforme care sunt menite să îmbunătățească viața românilor. Reforma învățământului a fost intens discutată și noi am înțeles că dacă uneori școala ni se pare dificilă și temele neplăcute, sunt de preferat unei vieți în care munca grea încă din copilărie era singura ocupație a copiilor. Noi știm acum că, pentru a face posibilă această unire, oamenii politici ai vremii au fost cei care au visat, au plănuit, au muncit și au realizat acest lucru extraordinar. Vasile Alecsandri nu a fost doar un mare poet, deși el a scris versurile *Horei Unirii* care i-a însuflețit pe oameni să spere că acest vis este posibil, el a fost un diplomat care a luptat să obțină susținerea marilor puteri. Mihail Kogălniceanu, cel care a fost mâna dreaptă a domnitorului Cuza, a militat, de asemenea, pentru obținerea unirii celor două principate.



Am cântat și noi *Hora Unirii* și ne-am imaginat că suntem acolo și ne bucurăm de obținerea acestei mari victorii. Am citit apoi *Povestiri Istorice* de Dumitru Almaș și am înțeles cum moș Ion Roată a fost salvat de aceste versuri care au puterea de a-i uni pe cei ce le cântă. În povestea *Cuza și sultanul,* am fost impresionați de demnitatea cu care domnitorul se prezintă în fața sultanului, dar și de diplomația de care dă dovadă obținând recunoașterea acestei uniri fără vărsare de sânge.



Pentru că iubim orele de abilități practice, am realizat diorame care ilustrează bucuria românilor că au un singur domnitor și că sunt uniți sub același drapel. Iată cum sărbătorirea Unirii Principatelor Române ne-a oferit o minunată ocazie de a învăța atâtea lucruri!

- ***Liceul Teologic Baptist, locația Caransebeș***

Punctul culminant al lunii ianuarie a fost marcat pe 24 ianuarie, sărbătorind „Mica Unire" realizată sub sceptrul lui Alexandru Ioan Cuza.

- Lecții de istorie vie: Prin prezentări multimedia și referate, elevii au analizat importanța actului de la 1859 ca fundament al statului modern.

- Moment festiv: Îmbrăcați în straie populare sau purtând însemnele tricolorului, elevii și profesorii s-au prins a cânta tradiționala Horă a Unirii, simbolizând fraternitatea și unitatea de neclintit.



Clasa a VI-a C - prof. Nicolae Hamat, prof. Luță Cocârțău

Ziua internațională a nonviolenței în școli

La Liceul Teologic Baptist Reșița, ziua de 30 ianuarie a fost marcată prin celebrarea Zilei Internaționale a Nonviolenței în Școală, o inițiativă care promovează pacea, respectul și conviețuirea armonioasă între elevi. Evenimentul coincide cu ziua de naștere a lui Mahatma Gandhi, simbol al rezistenței pașnice și al soluționării conflictelor fără violență.

Activitățile desfășurate au fost menite să încurajeze dialogul și cooperarea, să reducă bullying-ul și hărțuirea și să promoveze empatia. S-au organizat discuții interactive, ateliere de creație pentru postere și mesaje despre prietenie și respect, precum și momente de reflecție asupra modului în care fiecare gest contribuie la construirea unui mediu școlar sigur și prietenos.



Profesorii au subliniat că educația pentru pace nu înseamnă doar a evita conflictele, ci și a cultiva valori precum respectul, înțelegerea și responsabilitatea în fiecare zi.

Ziua Internațională a Nonviolenței în Școală a fost astfel o ocazie de reflecție și implicare activă, demonstrând că Liceul Teologic Baptist Reșița nu este doar un spațiu de învățare, ci și un loc unde relațiile bazate pe respect și bunătate fac parte din educația fiecărui elev.

Prin astfel de inițiative, școala arată că pacea și nonviolența încep cu fiecare dintre noi, iar fiecare gest de respect contează.

- ***Liceul Teologic Baptist, locația Bocșa Salcâmilor***

Ultima zi specială din luna ianuarie ne vorbește despre bunătate, respect și empatie. Ziua Nonviolenței ne amintește că trebuie să fim prietenoși, să vorbim frumos și să ne ajutăm unii pe alții.

Această zi este inspirată din învățăturile lui Isus Hristos, omul care a arătat lumii că pacea și iubirea sunt mai puternice decât războiul și supărarea.



Nihil sine DEO

Activitate sugerată: creați împreună „Mâinile prieteniei” – fiecare copil dă mâna cu colegii și își spun un cuvânt bun (precum „te prețuiesc” „zâmbet”, „pace”, „ajutor”, „prieteni”).



- ***Liceul Teologic Baptist Reșița***

Lecții de bunătate învățate la grădiniță

Ziua Nonviolenței a fost marcată la grădinița noastră prin activități educative menite să îi ajute pe cei mici să înțeleagă importanța respectului, a prieteniei și a rezolvării pașnice a conflictelor. Prin joc, povești și discuții adaptate vârstei lor, copiii au descoperit ce înseamnă să fii bun, să îți exprimi emoțiile fără a răni și să îi accepți pe ceilalți așa cum sunt.



S-au organizat activități interactive, precum citirea unor povești despre prietenie, jocuri de rol și realizarea de desene cu mesaje pozitive. Copiii au vorbit despre ce îi face fericiți, ce îi supără și cum pot reacționa frumos atunci când apar neînțelegeri. Un moment deosebit l-a reprezentat „Floarea mânuțelor blânde”, pe care cei mici au lipit mânuțele lor ca niște petale cu promisiuni de bunătate și ajutor reciproc.



Prin aceste activități, Ziua Nonviolenței a devenit pentru copii o experiență plină de emoție și învățare, punând bazele unor valori esențiale pentru viitor. La grădiniță, fiecare zi este o oportunitate de a crește nu doar mari, ci și buni, empatici și respectuoși.

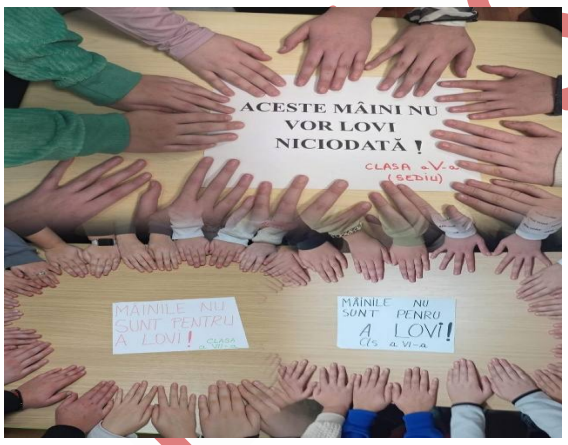


Nonviolența înseamnă să ne purtăm frumos unii cu alții și să rezolvăm problemele fără ceartă sau lovituri. La școală, nonviolența ne ajută să fim buni colegi, să ne respectăm și să ne ajutăm reciproc. Când suntem supărați, putem vorbi calm sau cere ajutorul unui adult. Alegând nonviolența, facem clasa un loc sigur și plăcut pentru toți.





Elevii din ciclul gimnazial și liceal au fost implicați în activități educative care au avut ca scop promovarea respectului, empatiei și comunicării nonviolente.

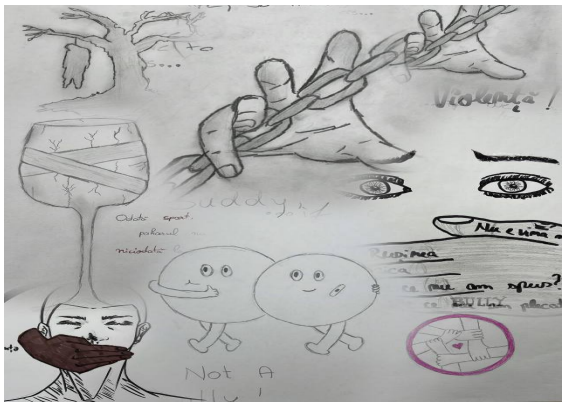


Elevii de gimnaziu au participat la discuții interactive despre ce înseamnă violența și cum poate fi prevenită, au luat parte la jocuri de rol și au realizat postere și mesaje care transmit ideea de prietenie, toleranță și acceptare. Prin exemple concrete și activități practice, aceștia au învățat cât de important este să își exprime emoțiile într-un mod corect și să respecte diferențele dintre ei.



La liceu, activitățile s-au concentrat pe dezbateri, studii de caz și ateliere de comunicare asertivă, în cadrul cărora elevii au analizat situații reale din viața școlară, precum bullyingul sau cyberbullyingul. Aceștia au discutat despre consecințele violenței și au identificat soluții pașnice pentru gestionarea conflictelor, subliniind rolul fiecăruia în crearea unui mediu școlar sigur.





Ziua Nonviolenței a reprezentat un prilej de reflecție și responsabilizare, reamintindu-ne tuturor că o școală armonioasă se construiește prin respect, dialog și implicare activă.

- ***Liceul Teologic Baptist, locația GPP Reșița (Casa Timotei)***

Pe data de 30 Ianuarie sărbătorim "Ziua Internațională Anti-Bullying", și am realizat împreună cu copilașii câteva activități specifice acestei teme.







Principalele nevoi emoționale ale copilului care trebuie satisfăcute, într-un mediu social sunt:

- nevoia de apartenență la grup și
- nevoia de a fi acceptat.

Aceste două nevoi umane fundamentale au un impact major asupra dezvoltării psihice și armonioase ale oricărui copilaș.





Fiecare copil este diferit și special în felul lui: unii aleargă mai repede, alții desenează mai frumos, iar alții sunt mai timizi, dar toți meritām prieteni și un loc unde să fim acceptați așa cum suntem, pentru că Dumnezeu ne-a creat pe fiecare dintre noi într-un mod unic și minunat.



De asemenea, copilașii au învățat că prietenia, înseamnă să fim buni, să ajutăm, să împărțim si să ne spunem cuvinte frumoase unii altora, respectându-ne unii pe ceilalți.

Când suntem prietenoși și ne acceptăm unii pe alții, grădinița devine un loc vesel, unde ne jucăm, învățăm și creștem fericiți împreună.











- ***Liceul Teologic Baptist, locația Oțelu Roșu***

Ziua Nonviolenței în Școală, sărbătorită la Oțelu Roșu, a fost un prilej de reflecție asupra importanței respectului, empatiei și dialogului. Elevii și profesorii s-au implicat în activități educative care au promovat comportamente pașnice și relații bazate pe înțelegere. Prin discuții, jocuri și mesaje pozitive, s-a subliniat rolul fiecăruia în prevenirea violenței. Evenimentul a contribuit la crearea unui climat școlar mai sigur și mai prietenos pentru toți.





Ziua internațională a cititului împreună

La Liceul Teologic Baptist din Reșița, prima zi de miercuri din februarie a fost marcată cu entuziasm și bucurie prin celebrarea Zilei Cititului Împreună. Această inițiativă, menită să promoveze lectura cu voce tare și dragostea pentru carte, a adus elevi, profesori și chiar membri ai comunității într-un spațiu plin de povești, emoție și imaginație.



Activitățile au fost diverse: elevii și profesorii au citit împreună texte biblice, povești inspiraționale și fragmente din literatură clasică și contemporană. S-au organizat momente de lectură în perechi și în grupuri mici, care au transformat sala de clasă într-un adevărat „colț al poveștilor”.









Prin cititul cu voce tare, participanții au învățat să asculte cu atenție, să se exprime clar și să împărtășească emoțiile pe care cărțile le trezesc în fiecare dintre noi.



Evenimentul a fost mai mult decât o simplă activitate școlară: a fost o ocazie de conectare și de întărire a comunității liceului. Profesorii au subliniat importanța lecturii nu doar ca instrument educațional, ci și ca modalitate de a ne apropia unii de alții, de a cultiva empatia și imaginația.



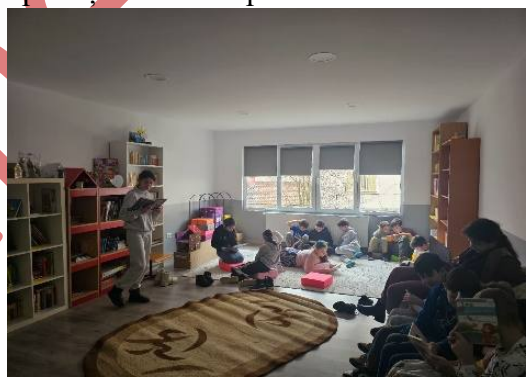
Elevii au plecat cu zâmbetul pe buze și cu dorința de a descoperi cât mai multe povești, iar mesajul principal al zilei a rămas clar: cititul împreună ne unește și ne îmbogățește sufletește.



Prin astfel de experiențe, Liceul Teologic Baptist Reșița arată că educația nu înseamnă doar note și manuale, ci și momente care ne inspiră să fim mai creativi, mai atenți și mai aproape de cei din jur.

- ***Liceul Teologic Baptist, locația Oțelu Roșu***

„Ziua mondială a cititului cu voce tare”, care se sărbătorește la nivel global în prima miercuri a lunii februarie, a adus cu sine o activitate foarte apreciată și plină de energie în rândul copiilor de la clasa a V-a. În această zi specială, elevii au avut ocazia să se adâncească în lumea cărților, să exploreze noi povești și să împărtășească împreună momente de lectură. Copiii s-au adunat în sala de bibliotecă, unde erau disponibile o varietate de cărți, de la povești clasice până la texte moderne. Fiecare elev a selectat un fragment dintr-o carte pe care a citit-o cu voce tare în fața colegilor. Atmosfera era una de entuziasm și curiozitate – unii elevi erau emoționați să citească pentru prima dată în fața unui grup, în timp ce alții se bucurau să împărtășească texte preferate.



Ziua cititului cu voce tare este mai mult decât o activitate educațională. Este o oportunitate de a le arăta copiilor cât de frumos poate fi cititul, de a le cultiva dragostea pentru cărți și, în același timp, de a-i ajuta să învețe să comunice mai eficient. Cititul în grup le oferă o metodă de învățare activă, unde își pot exprima gândurile și emoțiile legate de lectură. Este o zi în care copiii învață că lectura poate fi un act social, un mod de a construi conexiuni cu ceilalți. După ce toți au citit cu voce tare, s-au simțit mai încrezători în abilitățile lor de a vorbi în fața celorlalți. Mulți au menționat că au fost surprinși de cât de bine le-a ieșit și de cum

Unum Deo

au reușit să își controleze emoțiile în timp ce citeau.



Pentru unii, cititul în fața colegilor a fost o adevărată provocare, dar au simțit o mare satisfacție după ce au reușit să termine fragmentele alese. Unii chiar au adus un plus de expresivitate în citire, folosind intonație și gesturi care au făcut lectura mult mai interesantă. În plus, mulți dintre elevi au povestit despre cărțile care i-au impresionat sau i-au făcut să se simtă diferit, iar acest schimb de idei a contribuit la consolidarea unei atmosfere de prietenie. A fost o ocazie ca fiecare copil să împărtășească ce i-a plăcut cel mai mult din lecturile sale și să învețe de la colegi despre cărți noi pe care ar dori să le citească.

Deși cititul poate părea o activitate simplă, efectele au fost evidente. Copiii s-au simțit mai conectați între ei, mai deschiși și mai dornici să exploreze noi texte. În urma acestei activități, au înțeles mai bine importanța cititului nu doar ca un exercițiu individual, ci și ca o activitate colectivă care poate aduce bucurie și învățătură comună. De asemenea, au realizat că fiecare citire este un mod de a împărtăși o bucată din lumea lor interioară cu ceilalți. Consider că „Ziua cititului cu voce tare” a fost un succes, nu doar prin faptul că le-a oferit elevilor o modalitate de a se exprima și de a învăța, dar și pentru că a contribuit la crearea unei atmosfere plăcute și deschise în clasă. Copiii au învățat că lectura poate fi un act plăcut și colaborativ, iar acest lucru a avut un impact pozitiv asupra încrederii lor și asupra dorinței de a citi în continuare.

- ***Liceul Teologic Baptist, locația Caransebeș***

Luna s-a încheiat într-o atmosferă caldă, dedicată magiei lecturii colective. Elevii și cadrele didactice s-au unit sub sloganul cititului cu voce tare, transformând școala într-o mare bibliotecă vie.

-Cercuri de lectură: S-au organizat sesiuni unde fragmente din literatura română și universală au fost citite și discutate, subliniind faptul că lectura este o experiență socială care ne îmbogățește pe toți.

-Promovarea literației: Activitatea a evidențiat beneficiile cititului împreună: dezvoltarea empatiei, a vocabularului și, mai ales, a bucuriei de a descoperi lumi noi.



Clasa Pregătitoare E - prof. Simona Nuică





Clasa I E - prof. Rodica Jurcovici

Nu is





Clasa a II-a E - prof. Monica Munteanu-Urban



Clasa a III-a E - prof. Aida Găină

Aceste activități nu sunt doar simple lecții de istorie sau literatură, ci sunt momente în care elevii noștri învață să prețuiască rădăcinile și să își construiască un caracter bazat pe valori solide!

Prin implicarea activă în aceste evenimente, elevii de la locația din Caransebeș a Liceului Teologic Baptist au demonstrat că respectul pentru tradiție și dorința de cunoaștere sunt elementele care îi pregătesc pentru a fi cetățenii de mâine.

Ziua siguranței pe internet

Astăzi, cu prilejul Zilei Siguranței pe Internet, la Liceul Teologic Baptist s-au desfășurat mai multe activități educative menite să contribuie la formarea unui comportament responsabil și sigur în rândul elevilor. Activitățile au vizat conștientizarea riscurilor din mediul online, dar și a pericolelor din viața reală, care pot afecta siguranța și bunăstarea tinerilor.



În cadrul acestor activități au fost abordate teme de actualitate precum siguranța pe internet, bullying-ul și traficul de persoane, subliniindu-se importanța prevenției, a informării corecte și a implicării active în protejarea propriei persoane și a celor din jur. Activitățile au fost coordonate de consilierul școlar, doamna profesor Mihaela Berta.

Programul a fost implementat la clasele a IX-a, a X-a și a XII-a, adaptându-se nivelului de vârstă și nevoilor specifice ale elevilor. Prin discuții interactive, exemple concrete și prezentări tematice, elevii au fost încurajați să recunoască situațiile de risc, să adopte comportamente responsabile și să solicite ajutor atunci când se confruntă cu situații dificile.

Un aport important l-au avut două invitate:

• Cristina Buliga, consilier în prevenția traficului de persoane

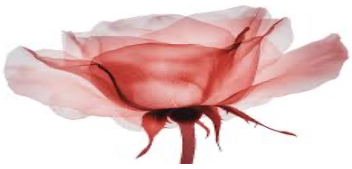
•Claudia Buiciuc, consilier în prevenția abuzului



Cei doi consilieri au oferit informații relevante și recomandări practice, contribuind la crearea unui cadru educativ deschis, în care elevii au putut adresa întrebări și clarifica aspecte esențiale legate de siguranța personală.



Activitățile desfășurate cu ocazia Zilei Siguranței pe Internet au evidențiat importanța educației preventive și a colaborării dintre școală și specialiști, având ca scop formarea unor tineri informați, responsabili și capabili să facă alegeri corecte atât în mediul online, cât și în viața de zi cu zi..

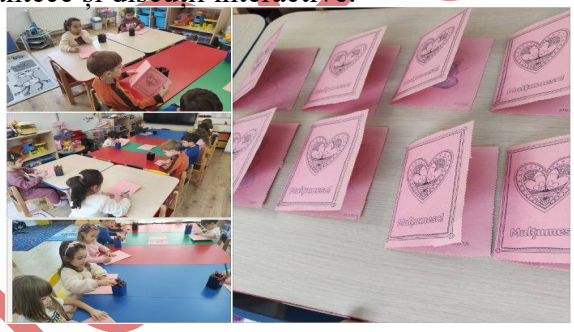


Calendarul bucuriei

Pe parcursul lunii ianuarie, preșcolarii au participat la numeroase activități tematice și jocuri educative, menite să le dezvolte creativitatea, curiozitatea și spiritul de echipă.

❖ *Ziua Internațională a Cuvântului „Mulțumesc”*

Această activitate a avut ca scop formarea comportamentelor de politețe și respect față de cei din jur. Copiii au învățat cât de important este să spună „mulțumesc” în diferite situații, prin povești, jocuri de rol, cântece și discuții interactive.



Activitatea a contribuit la dezvoltarea inteligenței emoționale și la consolidarea relațiilor pozitive dintre copii.

❖ *Ziua Internațională a Omului de Zăpadă*

Una dintre cele mai îndrăgite activități a preșcolarilor de la sediul școlii a fost dedicată Zilei Internaționale a Omului de Zăpadă. Prin jocuri distractive, activități practice și creații artistice, copiii au explorat specificul anotimpului de iarnă. Activitatea a fost presărată cu voie bună, râsete și multă imaginație.







Copiii au ascultat cu atenție o povestea, au urmărit imaginile sugestive și au fost încurajați să răspundă la întrebări, să își exprime opiniile și să recunoască personajele.

Într-un cadru cald și prietenos, activitatea a stimulat imaginația, limbajul și dorința de a participa activ, consolidând plăcerea lecturii împreună și spiritul de grup.



Pe lângă aceste evenimente speciale, la grădiniță se desfășoară zilnic activități variate: jocuri didactice, activități artistico-plastice, jocuri de mișcare, activități practice și ateliere creative. Toate acestea sunt concepute pentru a sprijini dezvoltarea armonioasă a copiilor și pentru a transforma procesul de învățare într-o experiență plăcută.



Prin diversitatea activităților propuse, grădinița devine un spațiu al bucuriei, descoperirii și formării valorilor de bază, pregătindu-i pe cei mici pentru etapele următoare ale educației.

- **GPP Reșița (Casa Timotei)**

Una dintre temele învățate în această perioadă de către copilașii noștri, a fost despre Animalele din ținuturile polare.

„Călătorie în ținuturile polare”, a fost o activitate concepută ca și o experiență de învățare activă și atractivă pentru preșcolari.

Activitatea a avut ca scop familiarizarea copiilor cu regiunile polare, stimulând curiozitatea și dorința de explorare prin intermediul jocului și al descoperirii.

Copiii au pornit într-o călătorie imaginară spre ținuturile reci, unde au descoperit animale specifice zonelor polare, peisaje caracteristice și condițiile de viață din aceste regiuni.



Demersul didactic a fost organizat sub formă de jocuri didactice, conversații și exerciții practice, utilizând materiale atractive și mijloace moderne, adaptate nivelului de vârstă al copiilor.

❖ *Arta ca experiență de cunoaștere*

Elevii clasei a XI-a de la Liceul Teologic Baptist Reșița au participat la o activitate cultural-educativă deosebită, prilejuită de vizitarea expoziției fotografice realizate de Daniel Pușcau. Însoțiți de doamna profesor Diana Ciorbă, elevii au avut oportunitatea de a păși într-un univers artistic aparte, în care fotografia devine limbaj al emoției, al reflecției și al cunoașterii.

Prin imaginile expuse, tinerii au fost purtați simbolic în „a patra dimensiune”, descoperind frumusețea artei vizuale și profunzimea mesajelor transmise. Activitatea a stimulat curiozitatea, dialogul și sensibilitatea artistică a elevilor, demonstrând că arta poate fi o veritabilă punte între educație, cultură și formarea caracterului. Această experiență a reprezentat un moment valoros de învățare și

inspirație, contribuind la dezvoltarea lor intelectuală.



Fragmente de suflet

Renașterea

Uite, iarna a trecut
Vremea rece a dispărut
Zăpada s-a topit
Primăvara a venit

Păsările revin,
Cântând un sfânt imn,
Primăvara vestind,
Lumea înflorind

Tot greu a trecut,
Gerul și problemele
Soarele a apărut,
Aducând zâmbetele.



Estera Țundrea, clasa a VIII-a

Sub semnul lui Eminescu

Noi, la școală, am ajuns,
În bancă ne-am pus
Și doamna profesoară ne-a spus
Că despre Mihai Eminescu azi vom discuta,
Despre poezia „Trece lebăda...”
Și despre „Lacul” — va urma.

Cel ce s-a născut la Ipotești
A ajuns să scrie povești.
El a scris mereu la Ipotești
Povești și poezii frumoase.

A avut și el în viață o iubire
Și a descris-o în poezie:
„Amorul? Ce-o fi el?
E-un prilej pentru durere,
Căci mii de lacrimi îi aduc
Și tot mai multe cere.”



Karina Petre, clasa a VI-a

Oglinda naturii

Ce frumoasă e natura
Cu tot ce e în ea,
Cu magie, bucurie,
Frumusețe și splendoare.

Tot ce în jur ne înconjoară,
Doamne, e creația Ta,
Mulțumiri și adorare,
Fie în veci spre slava Ta

Medeea Verdeț, clasa a IV-a

Floarea rezistentă

Prietenia-i provocarea
Pe care o ducem cu drag,
E lumină și-mplinire,
Ești al meu prieten drag.

E dovada că în lume
Frumusețea mai există,
Vom fi viața toată-n floare,
Ca o floare rezistentă.

Exemplar gratuit

Prin furtuni sau vijelie,
Noi de mână ne vom ține,
Căci un prieten bun la toate
E un munte de bine.

Medeea Verdeț, clasa a IV-a

Gânduri pentru Mihai Eminescu...

Dragă Mihai Eminescu,

Într-o lume în care tinerii trimit mesaje rapide și scrisorile par uitate, m-am oprit o clipă și m-am gândit la tine. Mi-am dorit să îți scriu ca și cum ai putea citi aceste rânduri, „mărite geniu", așa cum ți s-a spus pe bună dreptate.

Pentru noi nu ești doar un nume din manual, ci poetul care „cânta dulcea Românie" cu atâta iubire, încât întreaga țară se regăsește în versurile tale. Când te citesc, simt că natura prinde glas: lacul, codrul, teiul toate par vii. De aceea recitesc mereu măiastra ta carte și, de fiecare dată, descopăr o emoție nouă.

Am aflat că Alexandru Vlahuță te-a prețuit și te-a înțeles, vorbind despre tine cu admirație. Asta arată că adevărata valoare nu dispare odată cu timpul. Tu ai rămas „Luceafărul poeziei românești", o stea care nu se stinge.

Îți mulțumesc pentru puritatea sentimentelor tale și pentru că ne-ai învățat să iubim limba română. Poezia ta ne face mai atenți la frumusețea lumii și mai sensibili la tot ce ne înconjoară.

Chiar dacă între noi sunt ani și generații, cuvintele tale ne apropie. Atât timp cât te citesc, tu nu vei fi doar în trecut, ci vei trăi mereu în sufletul meu și al elevilor de azi.

Îți promit că voi continua să citesc poeziile tale și să încerc să simt lumea așa cum o simțeai și tu. Fiecare vers al tău este o fereastră către emoții pe care nu le putem exprima altfel. Sper ca și alți tineri să te descopere și să învețe să iubească la fel ca tine frumusețea vieții și a cuvintelor.

Cu recunoștință, o elevă a poeziei tale!

Miriam Vig, clasa a VIII-a

Cum ar fi arătat România dacă Mica Unire nu s-ar fi întâmplat?

Ziua de 24 ianuarie 1859 reprezintă unul dintre cele mai importante momente din istoria românilor. În acea zi, Alexandru Ioan Cuza a fost ales domn al Moldovei și al Țării Românești, realizându-se astfel Unirea Principatelor Române, cunoscută drept Mica Unire. Deși termenul „mică" poate părea că diminuează semnificația acestui eveniment, el a fost de fapt piatra de temelie a României moderne, deschizând calea către independența din 1877 și, mai târziu, către Marea Unire din 1918. Fără acest act fondator, România nu ar fi apărut ca stat unitar pe harta Europei.

Este interesant să ne imaginăm ce s-ar fi întâmplat dacă Unirea nu s-ar fi realizat. Politic, Moldova și Țara Românească ar fi rămas principate mici, ușor influențate de marile imperii ale vremii: Otoman, Rus și Austriac. Fără o masă critică politică și fără un stat consolidat, obținerea independenței ar fi fost aproape imposibilă. Moldova ar fi fost probabil absorbită de influența Rusiei, iar Basarabia, deja sub dominație rusă, ar fi fost integrată și mai profund în Imperiul Țarist. În același timp, Țara Românească ar fi rămas sub influența otomană sau ar fi intrat într-o sferă de control economic austro-ungară. Lipsa Unirii ar fi afectat și identitatea românească. Aceasta nu ar fi evoluat ca o identitate națională, ci doar regională, fragmentată. Limba, administrația și educația ar fi fost puternic modelate de influențele externe: rusești în Moldova și turcești sau germane în Țara Românească. Astfel, ceea ce astăzi numim România ar fi fost o colecție de teritorii distincte, fără unitate și coeziune.

În concluzie, Mica Unire nu a fost doar un moment istoric simbolic, ci un pas decisiv care a făcut posibilă existența României ca stat unitar. Fără ea, întreaga structură geopolitică a regiunii de la Marea Neagră ar fi fost diferită, iar românii poate nici nu ar mai fi fost recunoscuți ca popor unitar. Importanța acestei Uniri nu poate fi subestimată: ea a fost începutul unei națiuni, începutul unui drum spre independență și unitate națională.

Monica Simion, clasa a VIII-a

Copilărie și vis

Eram cățărat într-o salcie. De pe creanga care se legăna sub mine priveam luciul apei și îi auzeam pe ceilalți copii strigând: „sari, sari, sari!". N-am mai stat mult pe gânduri și am sărit. Prietenii mei se uitau cu sufletele la gură, sperând să aterizez unde trebuie. În câteva secunde am aterizat în apă, dar foarte aproape de mal. Încă o dată mi-am demonstrat curajul. Asta făceam în fiecare vacanță petrecută la bunici. Dacă nu săream în apă, ne cățăram în copaci să vedem cine urcă cel mai sus sau călăream măgării lui moș Vasile.

Nihil sine Deo

Dacă se întâmpla ca bunica să afle, de fiecare dată mă certa și mă amenința că nu-mi mai face desertul meu preferat: scoverzi cu gem de prune. Bănuiesc că știi despre clătite ori scoverzi, dar îți spun sigur că nicio clătită din lume nu se compară cu cele făcute de bunica mea.

Bunicul, pe de altă parte, de câte ori afla de bravurile mele, de față cu bunica mă certa, dar când rămâneam singuri îmi cerea să-i povestesc ce-am făcut și cum am făcut. Cred că bunicul își retrăia copilăria prin mine.

Cel mai tare îl amuza povestea cu măgarii lui moș Vasile. Măgari cu pricina erau două mârțoage, doar piele și os, probabil de „aceeași vârstă cu moș Vasile". Zic asta pentru că niciodată ciobanii lui moș Vasile nu îi luau cu ei la munte. Partea cea mai ușoară era să urcăm pe măgari, partea complicată era să-i convingem să se miște. Mai de fiecare dată, unul dintre noi sfârșea implorând măgarul în genunchi să facă măcar un pas.

Astăzi însă nu era despre măgari, ci despre săritul în apă. Fiecare copil de pe strada mea știa că apa de la „salcie" era atât de adâncă, încât putea intra în ea o casă fără să i se vadă acoperișul. Și astăzi chiar părea atât de adâncă. Simțeam malul la picioare și deasupra vedeam razele soarelui pe luciul apei. Disperat, dădeam din mâini și mi se părea că rămân tot pe loc. Îmi venea să urlu, să chem ajutor, dar știam că este imposibil. Am continuat să mă agit, să dau din mâini, să dau din picioare și, dintr-odată, am simțit că mă duc înapoi, în jos. Aveam impresia că un monstru mă trage spre vârtejul din fundul lacului. Disperat, am deschis gura și am țipat. Dar sunetul pe care îl auzeam părea mai degrabă un mieunat de pisică decât urletul unui copil.

— Vlad, scoate pisica aia afară!

Mi-am deschis ochii și nu înțelegeam nimic. În locul apei, m-am trezit în fața ochilor cu albul tavanului din apartament. Monstrul de la picioare era motanul Felix, iar în locul copiilor care mă încurajau să sar, soția îmi cerea să scot pisica afară.

— Iar ai visat.

Daria Apopi, clasa a IX-a

Viața Esterei

Estera a crescut într-o familie creștină, deși nu știa cine este Dumnezeu. Ce auzise ea despre El i se părea foarte uimitor, dar nu avusese o experiență personală cu El. Tot timpul auzea de la frații din biserică mărturiile lor; pentru ea acest Dumnezeu era mare, iar poveștile spuse de părinții ei i se păreau interesante. Curiozitatea Esterei de a-L cunoaște pe Dumnezeu devenea din ce în ce mai mare. Modul ei de viață era destul de matur pentru un copil de patru ani. După ce familia ei a trecut împreună cu ea printr-un accident, când ea avea numai cinci ani, iar ei au crezut că este moartă, planul lui Dumnezeu cu ea nu se sfârșise. La vârsta de zece ani, ea află ce i se întâmplase; i se păreau uimitoare cele povestite, iar credința ei crescuse mult. Estera a început să creadă în existența Lui.

La vârsta de treisprezece ani, ea avea multe cunoștințe despre Dumnezeu, dar legământul cu El nu exista. Într-o seară de evanghelizare, la biserica pe care o păstorea tatăl ei, Dumnezeu i-a vorbit. Deși ea se predase, nu voia să facă următorul pas. După două luni, Dumnezeu i-a vorbit din nou în același loc, dar ea tot nu voia să facă pasul următor; îi era frică. La vârsta de paisprezece ani, într-o tabără, Dumnezeu i-a vorbit din nou. Ea a început să plângă, dar acel pas nu voia să-l facă. „Nu ești pregătită" suna o voce în mintea ei. Dumnezeu îi dăduse multe semne că trebuie să facă pasul următor, dar acea voce nu o lăsa nicio clipă. Într-o seară de evanghelizare, Dumnezeu i-a vorbit printr-un proroc, însă ea nu a ascultat vocea Lui Dumnezeu; a crezut că este doar gândul ei.

La un moment dat, din cauza presiunii, Estera era pe cale să-și ia viața. Nu mai suporta bullying-ul pe care îl primea. Ajunsese atât de adânc în durere încât nimeni nu o mai putea scoate din acea stare, cel puțin așa credea ea. De fiecare dată când se uita în oglindă, se înjosea singură. Nu-i plăcea ceea ce vedea, chiar dacă cei din jur îi spuneau că este frumoasă așa cum este, dar ea, fiind atât de adâncită în durerea ei emoțională, nu îi asculta.

Estera are acum cincisprezece ani. Dumnezeu a scos-o din acea groapă adâncă. Era o fată nouă, dar legământul încă nu îl făcuse; i se părea prea mult, nu voia, îi era frică. Estera a publicat pe social media o fotografie de la aniversarea bisericii. După ce a postat fotografia, a primit un mesaj de la o prietenă, care o întreba dacă s-a botezat. Această întrebare a pus-o pe gânduri și a realizat că era singurul lucru care îi lipsea: mărturisirea publică a legământului ei cu Hristos. Ea a vorbit cu tatăl ei despre această hotărâre, căutând momentul potrivit pentru botez.

Ruhama Apopi, clasa a IX-a

Nihil sine Deo

Sub cerul copilăriei

În casă miroase a pâine și pace,
Copil fiind, săream în colo și-ncoace
Mama era soarele, puternică și iubitoare
Tata era un munte, statornic și tare.

Curtea cea mare, amintiri neuitate
Vorbele bunicilor aduceau plinătate
Sub cerul copilăriei, toate păreau promise,
Dar acum realizez, că trebuiau scrise.

Părinți, bunici și curtea... azi simple amintiri
Cu dor în suflet ard, vechi și grele rătăciri
Nimic nu-i mai de preț decât visul de copil
Am pus jos pana cu-un plânset fragil.

Naomi Pancea, Clasa a IX-a

Coordonator: prof. Andreia Gheorghe
Colectivul de redacție:

- prof. Adriana Cristina Vîrdău, prof. Emanuela Indrieș, prof. Irina Miclea, prof. Oana Mihai, prof. Alma Ristea
- prof. Flavia Franț
- prof. Daniela Nedved
- prof. Daniela Sporea, prof. Mihaela David-Izvernar
- prof. Nicoleta Onica, prof. Ilioni Larisa
- prof. Otilia Arnăut, prof. Aida Găină

Responsabil editare: prof. Sorin Căprariu



Există speranță…
în fiecare lecție învățată,
în fiecare copil care crește,
în fiecare ghiocel ce răzbate prin zăpadă.

Educația deschide mintea,
dar mulțumirea deschide inima.
Împreună, ele formează omul care vede
binele în lume și îl răspândește mai departe.











